

LA VIE

# ALMA MINEIRA

POR KARINA HOLLO  
FOTOS RUY TEIXEIRA

PAULA SETUBAL ABRE SUA CASA E CONTA COMO TROUXE O ESPÍRITO ACOLHEDOR  
DE MINAS GERAIS PARA A CAPITAL PAULISTA QUASE SEM PERCEBER

PAULA USA VESTIDO  
PRABA E JIAS  
CARTIER, QUADRÓ,  
AO FUNDO, MARCIA  
DE MORAES, E CENTRO  
DE MESA: ALESSI



Quem casa quer casa. Foi seguindo esse lema que Paula Drumond e o empresário Bruno Setubal se mudaram, literalmente, logo depois de dizer sim, há quatro anos. “Fizemos a cerimônia civil no mesmo dia da religiosa e decidimos dar um jantar a nossos amigos aqui em casa”, conta ela, que na véspera mal podia acreditar que o espaço, ainda cheio de andaimes, ficaria pronto a tempo – e, no dia seguinte, custou a crer que a festa, que tinha varado a madrugada, havia deixado o ambiente de pernas para o ar. “Foi uma inauguração e tanto!”, lembra. “Minha mãe sempre diz que uma casa que não tem marcas não é uma casa.” E essa alma mineira parece estar impregnada em toda parte, em cada detalhe, uma espécie de aconchego contemporâneo. Fato é que ela vive cheia. “Durante minha gestação (Paula, 31 anos, é mãe dos gêmeos Helena e Eduardo, 7 meses), precisei de repouso. Nessa época, os almoços emendavam no jantar! Amamos receber e Bruno adora cozinhar carne. Seu hambúrguer é famoso”, diz. Por isso, a sala recebeu uma área gourmet, onde pelo menos dez convidados podem ficar ao redor do chef, enquanto os restantes circulam pelas áreas internas e externas da casa. “Gostamos de jantares descontraídos.”

Natural de Belo Horizonte (Paula revela um sotaque charmoso quando se pega distraída), aos 16 anos partiu para uma temporada na Suíça que mudou seu jeito

de ver a vida. Daquela época, traz muitos amigos, além de uma amplitude de horizontes que a acompanha desde então. “Fiz amigos em São Paulo e passei a vir mais para cá. Foi tudo muito rápido: tranquei a faculdade de direito em BH, que tinha ficado pequena, transferei o curso e me mudei. Minha mãe não teve tempo nem de raciocinar”, recorda. Pouco tempo depois, conheceu Bruno por intermédio de Lalá Rudge (as duas são grandes amigas). Após oito anos de namoro e um golden retriever – Paula o deu de presente, há sete anos, ao então namorado com a intenção de que ficasse na Fazenda Boa Vista, propriedade dos sogros, mas eles nunca conseguiram se separar do cão. “Johnny ainda dorme no nosso quarto, mesmo com o nascimento dos bebês.”

#### PÉS NO CHÃO

Se a rotina mudou muito com a chegada dos gêmeos? Bem, passeando pelo closet milimetricamente organizado de Paula, demos de cara com uma chupeta. O que ela ama vestir? Paula Raia, Valentino, Prada, Miu Miu, Dior, Bottega Veneta. “Faz um ano que quase não uso salto, acredita?” Paula parou de trabalhar com direito há dois anos, quando decidiu empreender. Durante a fase de pesquisa de campo, ficou grávida e deixou os planos profissionais para mais tarde. Desde que os pequenos nasceram, ela



QUADRO AZUL  
TOMITE OHTAKE

PAULA USA VESTIDO BOTTEGA VENETA, BRINCOS ANA ROCHA E APPOLINARIO, PULSEIRAS CARTIER E SANDÁLIAS ALEXANDRE BIRMAN. OBJETO DE VIDRO PRETO AO FUNDO COMPRADO EM NOVA YORK, CINZEIRO HERMÈS, CORRENTE RALPH LAUREN E REMÉDIOS DOURADOS. JONATHAN ADLER



ACIMA, DA ESQUERDA PARA A DIREITA, QUADRO VERMELHO, EDUARDO SUED, E POLTRONA, CITÉ, DE JEAN PROUVÉ; CINZEIRO JONATHAN ADLER, OURIÇO COMPRADO EM NOVA YORK E QUADRO DE AMILCAR DE CASTRO; CENTRO DE MESA, ALESSI

LA VIE



FOTOGRAFIA DE  
VÍK MURIZ

**STYLIST**

Lucio Fonseca

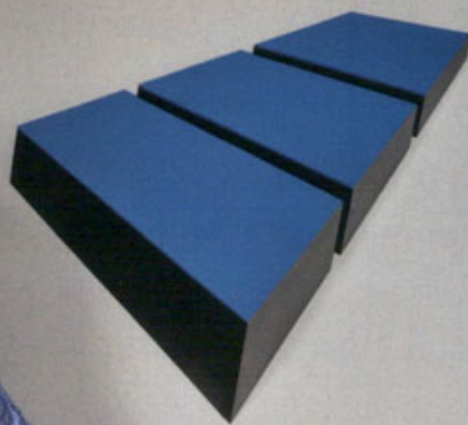
**PRODUÇÃO DE MODA**

Kevin Tertuliano

**BELEZA**

Evandro Ângelo/  
C. Kamura





PAULA USA VESTIDO ZIMMERMAN, NA C.J. MARES, E BRINCOS ANA RÓCHA E APOLLINARIO. OBRA AZUL, WOLFRAM ULLRICH, E OBRA AO LADO, ERNESTO NETO

tem trazido inclusive suas atividades pessoais para dentro de casa. Até a aula de ioga. “Confesso que tenho dificuldade em me ausentar. Amamentei exclusivamente até os cinco meses. Quero estar o tempo todo perto deles, acompanhar seu crescimento, todos os banhos, todas as refeições. Em dezembro, levamos os bebês para Paris e, em fevereiro, fomos para Aspen.” Em seguida, embarcaram os quatro para dois meses em Nova York.

Ela, que era toda regrada em relação à atividade física, para a academia não conseguiu voltar ainda. Só tratou de encaixar na rotina alguns poucos – e poderosos – tratamentos estéticos. “Minha dermato, a Alê (*Alessandra Fraga*), teve bebê praticamente junto comigo e entendo pelo que estou passando. Minha barriga quase voltou ao normal, mas achei que perdi muita musculatura, sabe? Sentia falta dos meus músculos, mas com duas sessões (são indicadas quatro) de **Emsculpt**, que é sucesso lá fora, fiquei impressionada com o resultado.”

Paula não se identifica com o rótulo de influenciadora e diz encarar as redes sociais como um hobby. “Não consigo passar o dia postando ou me filmando, mas gosto da troca que acontece nelas sobre arte, moda e muito sobre a maternidade depois do nascimento da Helena e do Eduardo. Já recebi várias dicas bacanas.”

## A ARTE DE VIAJAR

“Gostamos muito de arte e viajamos para nos inspirar. E é verdade que nunca voltamos sem algumas peças na bagagem.” Foi assim com a estátua dourada do lavabo, que veio de Paris, quando Bruno ainda era solteiro, com os objetos de décor que encontraram numa lojinha no Marais e com a inscrição Nice to See You, a primeira aquisição feita na Feira de Arte de Miami. “Todo ano, vamos para a Art Basel Miami e para a Frieze, de Londres. As feiras são uma desculpa deliciosa para viajar. Quando gostamos de novos artistas, pesquisamos mais sobre eles e seu trabalho. E às vezes, na volta, compramos no Brasil. Com Vik Muniz, por exemplo, que expõe lá fora, foi assim.” Pelas paredes da casa existem obras de Marcia de Moraes, Tomie Ohtake, Ernesto Neto, Amilcar. E um espaço esperando um quadro encomendado a Artur Lescher. “Gosto muito dos brasileiros”, justifica. Responsável pelo décor, impecável e ao mesmo tempo acolhedor, o arquiteto David Bastos se tornou amigo do casal. “A gente o consulta até hoje. Em algumas ocasiões, quando compramos algo, ele vem em casa, muda as coisas de lugar.” Assim a vida segue, e a casa continua viva e em transformação. ●